

Yassia Fekir

43 ans - Paris

yassia.fekir@gmail.com
0684040400

Attachée de Presse, Relations Publiques & Communication | Audiovisuel, Médias, Innovation, Publicité | Evénements France et International

Experte en relations presse (RP) et communication événementielle, spécialisée dans l'audiovisuel, les médias et les événements internationaux

Attachée de presse & communication basée à Paris :
Audiovisuel
Marchés
Festivals
Innovation

Yassia Fekir

Experte en **communication** et **attachée de presse, RP basée à Paris**, j'accompagne depuis plus de **12 ans** des **entreprises, festivals et institutions** dans leur **stratégie de visibilité**.

Spécialisée dans les secteurs de **l'audiovisuel**, des **médias**, de la **culture** et de **l'innovation**, j'interviens sur des **événements d'envergure internationale** tels que **Les César**, le **Festival de Cannes et son Marché du Film**, **MIPCOM**, **MIPTV**, **MIDEM** ou encore le **Multi Screen Grand Prix**.

Mon expertise couvre les **relations presse**, la **communication événementielle**, le **social media** et la **stratégie de contenus**, avec une approche **sur-mesure**, orientée **résultats** et **impact**.

J'accompagne mes clients de la **définition de leur stratégie** à sa **mise en œuvre opérationnelle**, en **France** comme à l'**international**, en garantissant **cohérence**, **visibilité** et **impact** à chaque étape.

Yassia Fekir

Communications and public relations based in Paris, I have been supporting **companies, festivals and institutions** for over **12 years** in developing their **visibility and brand positioning**.

Specialized in **audiovisual**, **media**, **culture** and **innovation**, I work on **international events** such as **Les César**, the **Cannes Film Festival and its Marché du Film**, **MIPCOM**, **MIPTV**, **MIDEM**, the **Multi Screen Grand Prix** and more.

My expertise includes **public relations**, **event communication**, **social media** and **content strategy**, with a **tailored**, **results-driven approach**.

I support my clients from **strategy definition** to full **operational implementation**, both in **France** and **internationally**.

COMPÉTENCES

Communication événementielle & production

- Organisation et production d'**événements internationaux**, festivals et opérations spéciales.

EXPÉRIENCES

Photography & Social Media Coordinator

Festival de Cannes / Marché du Film / Compétition Immersive 2026 - Mars 2026 à juin 2026

- La **Compétition Immersive** est la compétition internationale du **Festival de Cannes** et du **Marché du Film** dédiée aux **œuvres immersives** (***art-works***), collectives et interactives au-delà du cadre de l'écran en deux dimension (***XR, AR, VR, AI***).
- En savoir plus :
  - https://www.festival-cannes.com
  - https://www.marchedufilm.com
  - https://competitionimmersive.festival-cannes.com

Responsable Relations Presse & Publiques

Multi Screen Grand Prix - Académie de l'Audiovisuel - Février 2026 à avril 2026

- ***Edition Creator Economy***
  L'Académie de l'audiovisuel est une association visant à promouvoir les professionnels de l'audiovisuel (***producteurs, diffuseurs, industries techniques***) et **les talents** qui contribuent à innover dans de nouveaux programmes sans distinction de genre à travers ***des événements, formations, masterclass*** et le **Multi Screen / Cristal Grand Prix** (cérémonie annuelle de remise des Prix à Paris).
- En savoir plus :
  - https://multiscreengrandprix.com
  - https://academie-audiovisuel.com

Relations Publiques

Canal + / Les César - Février 2026

- Gestions des relations publiques de la **51ème édition** de la cérémonie (CA du groupe Canal + et Talents).
- **La cérémonie des César** est organisée par **l'Académie des arts et techniques du cinéma** et récompense tous les ans les films sortis en France.
- En savoir plus :
  - https://www.canalplusgroup.com/fr
  - https://www.academie-cinema.org

Responsable Relations Presse, Publiques & Social Media

RX Global - Depuis 2014

- **MIPCOM CANNES, MIPTV, MIDEM, ESPORTS BAR** sont les plus grands marchés mondiaux dédiés à l'industrie de l'entertainment réunissant jusqu'à plus de **10k participants de plus de 110 pays et 450 journalistes accrédités.**
- En savoir plus :
  - https://www.mipcom.com
  - https://rxglobal.com
- Expertise sur des événements tels que **Les César**, **Le Festival de Cannes et son Marché du Film**, **MIPTV**, **MIPCOM**, **MIDEM**, **CANNE-SERIES**, **Esports BAR**, **Mobile Film Festival**, **Cristal Festival**, **médiaClub**, **médiaClub'Elles** et clients grands-comptes (**Canal +, Baijay Group**).

Relations presse (France & international)

- Définition et déploiement de **stratégies de relations presse**.
- Relations médias **print, online, TV, radio**.
- Rédaction de **communiqués de presse** et **dossiers de presse**.
- Organisation d'**interviews**, gestion des **demandes médias.**
- Suivi et analyse des **retombées presse**.

Partenariats & sponsoring

- Mise en place et coordination de **partenariats médias et hors médias**.
- Développement de **dispositifs de visibilité** et d'**opérations publicitaires**.

Gestion de projets & dossiers de production

- Évaluation et structuration de **projets.**
- Rédaction de **dossiers de production**.
- Suivi opérationnel et coordination des différentes phases.

Coordination globale

- Coordination entre **équipes internes**, **prestataires**, **partenaires** et **médias**.
- Gestion de projets complexes dans des environnements **nationaux et internationaux**.

Promotion & événements publics

- Organisation d'**avant-premières**, **red carpet**, **photocalls**, **keynotes**, **conférences de presse**, **tables rondes** et **événements de networking**.
- Production d'événements **indoor et outdoor**.
- Accueil et accompagnement de **VIPs**, talents et intervenants internationaux (acteurs, réalisateurs, producteurs, showrunners...).

Social Media & stratégie digitale

- Définition de **stratégies social media 360°**.
- Coordination avec les équipes **vidéo**, **photo** et **contenu**.
- Relations avec les **influenceurs** et partenaires digitaux.

Head of PR & Social Media Manager

Hello Maestro / Banijay Group - 2022 à 2024

- Hello Maestro
  Il était une fois… Ces drôles d'objets / *Once Upon a Time… The Objects* : avant-premières mondiales & Communication audiovisuelle.

  Chef de projet et **attachée de presse France & international** dans le cadre de :
  - L'organisation de l'**avant-première mondiale** de la série ***Il était une fois… Ces drôles d'objets*** / ***Once Upon a Time… The Objects*** au **MIPCOM Cannes**
  - L'**avant-première à Paris** de sa diffusion officielle sur **France Télévisions**
  - L'intronisation de **Maestro** au **Musée Grévin** avec son espace ouvert au grand public **"Les ateliers de la création" (coulisses des créations des statues de cire du Musée Grévin).**

  Il était une fois… Ces drôles d'objets est la dernière série de la célèbre saga ***Il était une fois…***, référence incontournable de l'**audiovisuel ludo éducatif** / ***edutainment*** **international**, comprenant notamment :
  - ***Il était une fois… L'Homme***,
  - ***Il était une fois… L'Espace***,
  - ***Il était une fois… La Vie***,
  - ***Il était une fois… Les Amériques***,
  - ***Il était une fois… Les Découvreurs***,
  - ***Il était une fois… Les Explorateurs***,
  - ***Il était une fois… Notre Terre.***
- La saga est diffusée dans plus de ***100 pays*** et traduite en ***80 langues***.
- En savoir plus :
  - https://group.banijay.com
  - https://group.banijay.com/banijay-entertainment-expands-kids-portfolio-with-procidis-acquisition/
  - https://hellomaestro.fr

Chargée de Production

Délégation de la Nouvelle Calédonie pour Viva Tech - Juin 2025

- **Station N** est l'incubateur de la Délégation de la Nouvelle Calédonie au cœur de la transformation digitale, de la Tech et de l'innovation.
- En savoir plus :
  - https://vivatech.com
  - https://www.station-n.nc

Photography & Social Media Coordinator

Festival de Cannes / Marché du Film / Compétition Immersive - Mars 2025 à juin 2025

- La **Compétition Immersive** est la compétition internationale du **Festival de Cannes** et du **Marché du Film** dédiée aux **œuvres immersives** (***art-works***), collectives et interactives au-delà du cadre de l'écran en deux dimension (***XR, AR, VR, AI***).
- En savoir plus :
  - https://www.festival-cannes.com
  - https://www.marchedufilm.com
  - https://competitionimmersive.festival-cannes.com
- Couverture et valorisation d'événements en temps réel.

Outils & environnements maîtrisés

- Canva
- CapCut
- WordPress
- Google Analytics
- Google Drive
- Cision
- Meltwater
- Meta Business Suite

FORMATIONS

Master 2

ESG CI

2011 à 2012

Communication, Marketing, Commerce international & Production audiovisuelle option Management Culturel et artistique

Master 1

ESG CI

2010 à 2011

Communication, Marketing & Commerce international

BAC S Spé Maths

LYCÉE MARIE CURIE (SCEAUX)

PORTFOLIOS

Clients grands comptes français et internationaux



Médias Français et internationaux



Responsable Relations Presse & Publiques

Multi Screen Grand Prix - Académie de l'Audiovisuel - Février 2025 à avril 2025

- **L'Académie de l'audiovisuel** est une association visant à promouvoir les professionnels de l'audiovisuel (***producteurs, diffuseurs, industries techniques***) et **les talents** qui contribuent à innover dans de nouveaux programmes sans distinction de genre à travers ***des événements, formations, masterclass*** et le **Multi Screen / Cristal Grand Prix** (cérémonie annuelle de remise des Prix à Paris).
- En savoir plus :
  - https://multiscreengrandprix.com
  - https://academie-audiovisuel.com

Head of Communication & Social Media Manager

Festival de Cannes / Marché du Film / Compétition Immersive - Janvier 2024 à mai 2024

En savoir plus :

- https://www.festival-cannes.com
- https://www.marchedufilm.com
- https://competitionimmersive.festival-cannes.com

Relations Publiques

Canal + - 2024

- Tournée en France des avant-premières des **Créations Originales Canal +** (***Marie-Antoinette***, ***Hippocrate***).
- En savoir plus :
  https://www.canalplusgroup.com/fr

Chargée de Publicité

Ecran Total - Décembre 2024 à janvier 2025

- Promotion et commercialisation de **La Lettre Quotidienne** (presse dédiée au professionnels de l'industrie audiovisuelle).
- En savoir plus :
  https://ecran-total.fr

Responsable Communication & Social Media

Totale Régie - 2024 à 2025

- **Totale Régie** est une agence experte en ***organisation*** et mise en place de ***régie extérieure événementielle*** pour les **Fashion Week de Paris, Les Molières, le Secours Populaire, le Tour de France, Le Saut Hermes, Lollapalooza, Art Capital...** et les ***retransmissions en direct d'émissions événementielles*** sur **France Télévisions.**
- En savoir plus :
  https://www.totale-regie.com

MIPCOM CANNES



Yassia Fekir - Consultante Communication Relations Presse à Paris



Affiche officielle de la Compétition Immersive du Festival de Cannes © Michaël Jan

Site web

https://michaeljan.myportfolio.com/festival-de-cannes-2025-competition-immersive-1

LANGUES

- Anglais ★★★★★
- Français ★★★★★
- Espagnol ★★★★☆
- Arabe ★★★☆☆

Relations Presse & Publiques France et International

médiaClub'Elles - Depuis 2021

- Le **médiaClub'Elles** est le réseau de professionnel.le.s des médias qui œuvre pour créer la **parité**, faire progresser **les carrières féminines** et améliorer la **représentation des femmes dans les médias** : ***télévision, cinéma, presse, radio, musique et médias numériques).***

  Chef de projet du Programme international annuel de Mentoring au **MIPCOM CANNES** réunissant chaque année ***10 mentores*** et plus de ***130 mentorées.***

  Attachée de presse et relations publiques pour la Cérémonie annuelle de remise des **Trophées médiaClub'Elles** à l'**Assemblée nationale.**
- En savoir plus :
  https://mediaclubelles.fr

Responsable Communication, Relations Presse et Publiques

Mobile Film Festival - 2020 à 2021

- Le **Mobile Film Festival** est le Festival international de courts métrages dont le concept est : **1 Film, 1 Minute, 1 Mobile**.
  Edition ***Women's Empowerment***.
- En savoir plus :
  https://www.mobilefilmfestival.com

Head of VIP Guests & Social Media Management

Cristal Festival - 2013 à 2014

- Le **Cristal Festival** est le **Festival international de la Publicité** ***Edition à Courchevel.***
- En savoir plus :
  https://www.cristalfestival.com

Communication, RP & Social Media

médiaClub - Depuis 2012

- Le **médiaClub** est une association de professionnels de l'audiovisuel qui regroupe une communauté de plus de ***8.000 membres*** et ***invités*** : ***managers, entrepreneurs, cadres, créatifs, professions libérales*** dans les différents secteurs des Médias que sont la **Télévision, le Cinéma, la Musique** ou encore les **Nouveaux médias.**
- **Attachée de presse** du **Prix Daniel Sabatier**. Le **Prix Daniel Sabatier** soutient des projets de contenus artistiques originaux et créatifs : ***fiction, documentaire*** ou ***animation***, sous forme de **court-métrage** ou de **mini-série**, destinés aux ***plateformes, réseaux sociaux, cinéma*** et à la ***télévision.***
- En savoir plus :
  - https://www.mediaclub.fr
  - https://www.mediaclub.fr/pds